



**L'**Associació per a la Música Creativa i Actual (AMCA) és una entitat cultural amb seu a la ciutat nascuda per tal de promocionar la música contemporània, que engloba els més variats estils i tendències, des de la música ètnica fins la d'avantguarda, passant pel jazz, el funky, el blues, el rock, la fusió, el nou flamenc, etc.

La seva activitat principal gira a l'entorn de l'organització regular de concerts, així com de cicles i de festivals, els principals dels quals són:

- Festival BluesReus, amb nou edicions celebrades.
- Mísers Corda, dedicat a donar una oportunitat i promocionar grups locals, que compta ja amb quatre edicions.
- MeditarReus, abocat a la música mediterrània.
- Àcid Jazz, per als aficionats a aquest tipus de música.

Aquesta associació presenta uns números força impressionants, ja que en gairebé una dècada de funcionament —les dades corresponen al període que va del maig de 1990, moment de la seva fundació, fins al juliol de 1999— ha organitzat dos-cents concerts, amb la participació de dues-centes quaranta bandes, entre les quals es compten músics de renom internacional i intèrprets de l'Estat de primera línia, entre els quals destaquen noms com Mick Taylor, exguitarrista dels Rolling Stones, la Big Mama o, el passat mes de novembre, a un Teatre Bartrina ple com un ou i amb un públic totalment entregat des de les primeres notes, Bill Evans & Push en una audició del seu estil de jazz & fusion.

En el balanç del darrer any (1998) consten trenta-quatre concerts, en els quals han participat quaranta-una formacions.

La política de l'entitat, el que en podríem anomenar principis inspiradors de la seva activitat, es defineix en tres paràmetres clarament delimitats. En primer lloc, servir de plataforma de llançament a tots aquells músics que encara no s'han fet un nom dins l'àmbit de la música actual, als quals s'ofereixen oportunitats per donar-se a conèixer davant del públic. Un segon principi és el d'oferir suport i promoció a músics de la

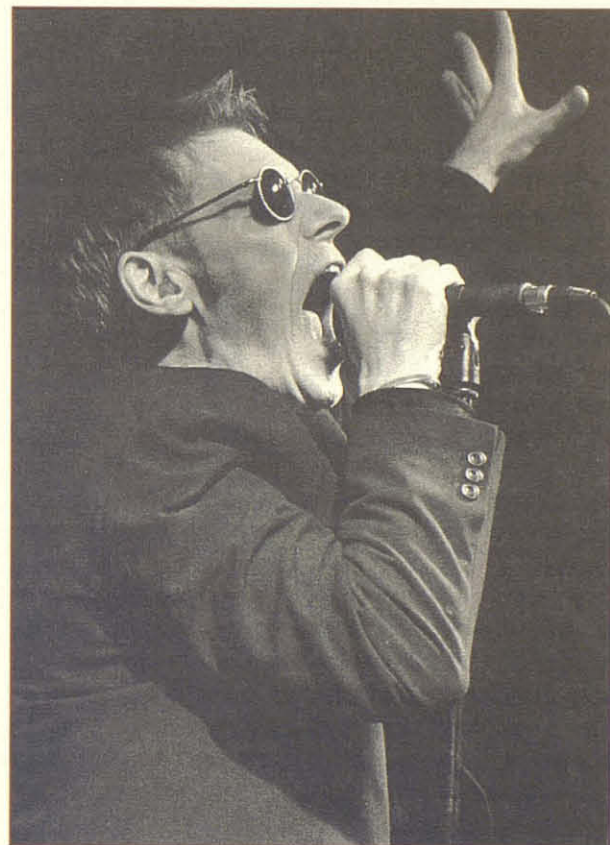


nostra demarcació. De fet, la Coordinadora de Músics i Grups de Música de Reus i Comarca està integrada dins de l'Associació. Aquesta coordinadora va ser fundada l'any 1995 amb la idea d'aglutinar els grups de la ciutat i, per extensió, els de la comarca, amb la finalitat de tenir més força a l'hora de l'organització i promoció de concerts amb grups autòctons de la zona, així com per aconseguir ajuts institucionals. Finalment, però no per això menys interessant, col·laborar amb altres entitats o associacions per portar a terme activitats conjuntes relacionades amb el món de la música com podrien ser impartir cursos, organitzar concerts, etc. Amb tot l'activitat d'aquest col·lectiu no s'atura aquí, sinó que ja bullen en el seu interior tota una sèrie de noves iniciatives, en forma embrionària unes i com a simples projectes a desenvolupar en un futur les altres, entre les quals cal esmentar l'edició d'una publicació periòdica, l'organització d'un festival de jazz, o aconseguir una sala de concerts per a la ciutat, ja sigui municipal, privada o regentada per la pròpia AMCA.

Tots aquells que estiguin interessats a rebre una major informació de les seves activitats i iniciatives tenen la possibilitat de consultar la seva pàgina web: [www.entorn.net/amca](http://www.entorn.net/amca).

Així doncs, l'Associació té una doble vessant: garantir al públic una programació estable, suggerent i d'una qualitat contrastada, en una sèrie de propostes que abasten estils diferents. D'altra banda, el músic se sent recolzat per poder donar a conèixer el seu treball i que aquest cristal·litzi en una consolidació posterior.

■ SEBASTIÀ MARTORI TOYAS



**¿i què?**  
ASSOCIACIÓ CULTURAL